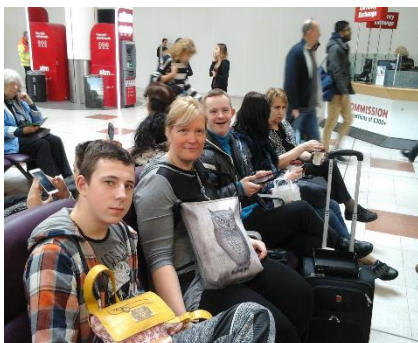


Erasmus+ projekta “Life inclusive” mobilitāte uz Madeiru

No 11. – 18.martam trīs Rīgas 5.internātpamatskolas – attīstības centra skolotāji un trīs skolēni piedalījās ERASMUS+ projekta “Life inclusive” mobilitātē Madeirā. Tas bija aptuveni 6000 kilometru garš ceļojums ar divām lidmašīnām. Projekta brauciens ir stāsts par pieredzi sadarboties, komunicēt svešās un neierastās situācijās, iepazīt jaunus cilvēkus un viņu kultūru, garšu un krāsu baudījums, bet visam pāri draudzība.



Madeira mūs pārsteidza ar ļoti stāviem kalniem, kuros uzceltas mājas ar košiem oranžiem jumtiem. Katru dienu mums bija iespēja uzzināt kaut ko jaunu par Madeiras salu. Interesanta bija ekskursija uz Madeiras bibliotēku, lielu izbrīnu raisīja stāstījums par maziem kukainīšiem, kas bojā grāmatas. Tos mums arī parādīja, iepazīnāmies ar rūpīgo darbu, kas jāiegulda, lai ļoti vecām grāmatām, pat no 1814.gada, dotu otru mūžu. Iepazināmies ar restauratoru un citu bibliotēkas darbinieku pienākumiem. Izgatavojām paši savu grāmatzīmi. Uzzinājām, ka dati par ikvienu cilvēku, kurš ierodas Madeiras salā tiek automātiski saglabāti Madeiras bibliotēkas digitālajos failos – tur iekļuva arī dati par mūsu delegāciju.



Lai labāk iepazītu pilsētu, pēc iedotām atklātnītēm, uz kurām bija sešu dažādu svarīgāko pilsētas objektu foto, devāmies ekspedīcijā. Visas komandas bija sastādītas tā, lai skolēni savā starpā sadraudzētos un komunicētu angļu valodā. Visiem ļoti patika tirgus, kur varēja redzēt daudz nepazīstamu augļu, kurus bija iespēja nogaršot. Interesi raisīja arī neparastās zivis un krāšņie ziedi.

Daudz dažādu emociju guvām, braucot ar katamarānu okeānā, kur vērojām delfīnus un vaļus. Priecājāmies par iespēju kaut uz brīdi tos ieraudzīt. Iepazinām jūras braucēju amata prasmes, cik prasmīgi cilvēki vada katamarānu, kā darbojas un pienākumus veic kapteiņa palīgi.

Apmeklējām Madeiras Vulkanoloģijas centru, kur vairāk nekā miljons gadus atpakaļ vulkāns izlauzis lavas alas, tagad tur tek tīrs minerālais ūdens. Alas iekšpusi izstaigājām un iepazinām ar gida palīdzību, kura pievērta uzmanību dažādiem dabas procesiem kalna iekšienē. Digitālajā mācību stundā apguvām teoriju par Madeiras salu arhipelāga rašanos, vulkānu darbību, augu valsti un dzīvniekiem.



Apmeklējām augstāko skatu torni Madeiras salā, kur vairāk nekā 2000 metrus virs okeāna, iespējams redzēt salu abos virzienos. Iepazināmies ar seno arodu meistarumu – pončo izgatavošanu (nacionālais apmetnis no aitas vilnas), banānu lapu aproču darinātājiem un dažādiem citiem amata meistariem. Iepazināmies ar zemnieku ikdienu, jo salas nacionālais augs ir banāns, kuri šeit tiek audzēti gandrīz katrā mājā, kur zemes platība to atļauj. Uz salas audzē arī tomātus, saldus kartupeļus un sīpolus. Gadā šeit var novākt vairākas ražas.

Madeiras skolā piedalījāmies stundās, mācījāmies portugāļu valodu, rakstījām atklātņi uz Latviju. Datorstundā izveidojām lapu ar to, kas raksturo Latviju (Brīvības piemineklis, Rātslaukums, prezidents), katra valsts prezentēja savu darbu, iepazīstināja ar savas valsts nozīmīgākajām vietām un cilvēkiem.



Lai skolēni savā starpā labāk komunicētu, bija izvēlētas karaoki dziesmas, ko izpildīja portugāļu skolnieki, dziedot karaoki. Atskatot mūsu skolēnu izvēlētai dziesmai **“Ballējām – neguļam”**, portugāļu skolēni šo dziesmu dziedāja kā savējo, pievienojās arī citi projekta dalībvalstu skolēni. Dziesma izpelnījās nedalītas simpātijas un skolēnu atzinību.

Projekta laikā tika stiprināta skolēnu draudzība, valodu un komunikācijas prasmes (jo skolēni komunicē arī ar alternatīviem komunikācijas līdzekļiem), apgūtas piedāvātās arodu prasmes, kuras Madeirā atšķiras no pārējām projekta valstīm (flīžu apgleznošana, batikošana). Madeiras sala ir īpaša ar saviem flīžu meistariem. Flīžu meistari prot izgatavot krāsainas un košas flīzes, kura katra atšķiras ar savu izskatu, taču saliekot kopā vienotā ornamentā veido fantastisku rakstu.

Mūsu skolniece Santa satikās ar portugāļu meiteni, ar kuru jau izveidojušās draudzīgas attiecības un meitenes komunicē ar sociālo tīklu starpniecību. Projekts bija ceļojums laikā, jo sala saglabājusi savu senatnīgo veidolu pateicoties tās iedzīvotāju rūpēm, bet tajā pašā laikā ieviešot daudzas modernās lietas savā un tūristu ikdienas dzīvē, padara cilvēku dzīvi nesteidzīgu un skaistu.